

老师)的背诵,经过训练学生在造句、表达等方面都得到较大的进步。

3. 第三阶段 (八年级全学年) 训练学生的复述能力

八年级的教材出现了比较长的短文。这时候,除了让学生背诵外,更为重要的是要学生会用自己的“话”,把课文“讲”出来。

《新目标英语》每一页都有幽默生动的画面,我们可让学生看图说话,看表格讲句子,只要学生能熟练地运用语言,我们的目的也就达到了。因此,在实践中,笔者主要采用在“图文提示”下让学生背诵或复述课文的方法。

例如:八年级下册 Unit 3 Section A 3a 是一篇关于 E-mail 的内容,描写的是一次 UFO 登陆的情况。教学开始之初,笔者先请画画比较好的学生把课本里的几副画画出来,教学时利用这几副画做为引入,让学生对这几副画有初步的印象。当节的作业,要求学生把整篇 E-mail 背下来。在背诵的基础上,第二天请学生根据图片进行复述课文。例如:Jack had an unusual experience on Sunday. At 10 am, he was walking along the street when a UFO landed. An alien got out and walked down the street. Then the alien went into a shop. While it was looking at the souvenirs, the shop seller called the police. Before the police arrived, the alien left the shop

and visited a museum. While the alien was in the museum, Jack called the TV station. How amazing! Unit 3 主要是学习过去进行时,所以要求学生在复述的过程中至少要使用两个过去进行时的句子。通过这样的练习,学生不仅能掌握过去进行时的基本结构,还能恰当的使用过去进行时。

经过一学年的实践证明,这种全新的背诵模式,完全不是死记硬背。它能把背诵变成了学生在具体的语言环境中运用语言的能力。同时,具体语言情境中的背诵可以充分提升学生的智力,更能达到快速、高效掌握所学知识的效果。

4. 第四阶段 (九年级全学年) 训练学生的综合运用能力

经过前两年的操练,学生开口讲英语已经不是问题。这时候笔者认为应该提升一下学生的综合能力,同时要为中考打下坚实的基础。在教学中,笔者一般让两三个学生一起,表演他们课前已编好的短剧,情景是已学过的课文或知识点,并要求要运用已学过的句型。这样做既能复习旧课,又能活用语言,引入新课,提高学生的学习兴趣,加深学生对新学内容的理解,对新旧知识的学习与巩固,最终达到“一箭比雕”。

九年级 Unit 10 Section A 1a&2a 是听力练习。通过听力,学生对过去完成时有一个初步的理解。在第二天的课前练习时,笔者

请学生扮演“One of Tina’s Bad Days”,要求学生在表演的过程中要正确使用过去完成时。例如:By the time I got up, my brother had already been in the shower. Before I got outside, the bus had already left. When I got to school, I realized I had left my backpack at home.学生在表演的过程中,都能达到灵活使用所学的知识,而看表演的学生能在笑声中不知不觉地复习、巩固了旧知识。同时,“自编自演”避免了学生在紧张而窒息的提问下复习,它更能使学生处于积极主动的学习状态,更能培养学生的创造思维能力,不断提高教学效果。

三、初步成效

经过近几年的努力,笔者坚持在英语教学中巧用课前 5 分钟,大胆放手,鼓励学生争取一切机会训练“说话”,使学生开口“说英语”,学生的口头表达能力得到了普遍的提高,随之学习成绩也得到提升。如:2008 年任教的两个教学班中考英语平均分 120 分,超出区平均分 39 分。2011 年任教的两个班中考英语科平均分 105 分,超出区平均分 36 分。同时,学科尖子的成绩也比较突出,如 2011 年中考陈欣欣英语单科 149 分,并列区第 2 名;2008 年中考陈玺琳英语单科 149 分,并列区第 1 名。所辅导的学生参加各级比赛捷报频传。

责任编辑 邱 丽

